

DUO

MUSIQUE TRADITIONNELLE à DANSER DE GASCogne ET D'OccITANIE

LE GROUPE :

Le bal traditionnel dynamique et bien rythmé permet à chacun de bien danser, écouter et s'amuser. C'est pourquoi nous vous proposons tant la simplicité que la qualité dans ce duo plein de complicités.

Ces deux pingouins sont loin d'être manchots !

Accordéons : François Thibaut

Violons, chant : Michaël Bourry



LE BAL TRADITIONNEL :

Des influences variées allant du Couserans au nord des Landes, du Béarn en Limousin, avec une petite incursion dans le Pays Basque et en Irlande : une grande diversité de danses traditionnelles parfois oubliées des jeunes générations mais remis au goût du jour par ces drôles d'oiseaux.

Un répertoire presque aussi varié que les danses proposés où l'on reconnaît parfois les airs populaires que ces deux jeunes gens interprètent avec brio et dynamisme. Du chant, tant en français qu'en occitan, et bien entendu un magnifique duo accordéon-violon.

De la montagne à la plaine, dans les villes, villages et hameaux, tous ont envie de bonne humeur et de belle musique : le Duo est le groupe qu'il vous faut, mais attention, vous allez avoir chaud !

<http://groupeduo.fr.nf>

06.25.67.23.61.

michael.fiddle33@gmail.com

Lara, 09200 Montjoie-en-Couserans

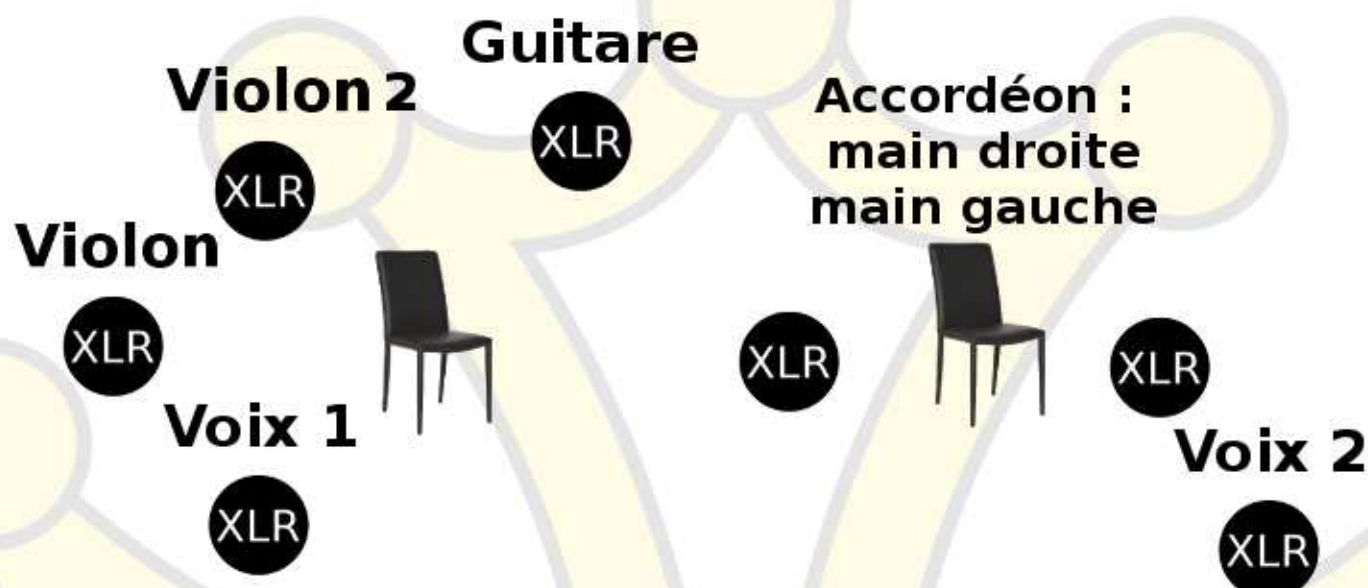
DUO

MUSIQUE TRADITIONNELLE à DANSER DE GASCOGNE ET D'OCCITANIE

FICHE TECHNIQUE :

Jardin

Cour



Ligne	Type sonorisation	Détails
Accordéon MD	Beta 98	Fourni
Accordéon MG	Beta 98	Fourni
Violon	ATM 350	Fourni
Violon 2	ATM 350	Fourni
Voix 1	SM 86	Fourni (Prévoir Pied)
Voix 2 / Instru	Micro Type SM58	Non Fourni (Prévoir Pied)
Guitare	Ovoid System CC100	Fourni

DETAILS PRATIQUES :

Prestation sur devis : contactez le groupe par mail ou téléphone,
Prévoir des frais de déplacement

Sonorisation autonome du groupe possible (sur devis)

Prévoir 2 chaises sans accoudoirs

Si manifestation après 18h, prévoir 2 repas, dont 1 végétarien, et éventuellement

<http://groupe duo.fr.nf>

06.25.67.23.61.

michael.fiddle33@gmail.com

Village, 09800 Cescou